

Rian Visser & Lars Deltrap

Blitz!

Een groot ruimtefeest

Theaterlezen
met Blitz!





Boekbespreking?
Kijk op www.blitzboeken.nl
Buitenaards leuk lezen!

Eerste druk, 2023

© 2023 tekst Rian Visser

© 2023 illustraties Lars Deltrap

© 2023 Voor deze uitgave:

Uitgeverij J.H. Gottmer / H.J.W. Becht BV,

Postbus 317, 2000 AH Haarlem (e-mail: info@gottmer.nl)

Uitgeverij J.H. Gottmer / H.J.W. Becht BV

maakt deel uit van de Gottmer Uitgevers Groep BV

Vormgeving: Masja Mols

ISBN 978 90 257 7819 4

NUR 282

www.blitzboeken.nl

www.theaterlezen.nl

www.gottmer.nl

www.rianvisser.nl

www.larsdeltrap.nl

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden veeelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op een andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Inhoud

Hoe lees je dit boek?	8	15. De moppentrommel	70
Wie is wie?	11	16. Kaarten voor het feest	72
		17. Rode en groene chips	78
1. Priet wil een feest	13	18. Eten van bol Nul	83
2. Naar de aarde	16	19. De Blitz-quiz	88
3. Dikke, groene soep	20	20. Een sterke zender	92
4. De wedstrijd	25	21. Ondertussen in Blitzem	98
5. De sloot	29	22. Ballonnen en slingers	104
6. Pech of geluk	33	23. Een Blitz-gedicht	108
7. Raadsels met sprietjes	36	24. Het optreden van Moes en Rob	110
8. Een gekke dans	39	25. De vogeldans	114
9. Oren in de soep	43	26. Bezoek uit de ruimte	119
10. Zielige sla	47	27. De rode veer	123
11. De spreekbeurt	49	28. Afscheid	128
12. Kermis	55	29. Terug op bol Nul	133
13. Blitz in het verkeer	61		
14. Feestkleden	65	Tips voor theaterlezen	136

Hoe lees je dit boek?



Rian



Lars

Rian Dit boek lees je samen.
Met de kinderen in jouw klas.
Met de juf of de meester.
Met je ouders, je broers of zussen.
Met wie je maar wil.

Lars Er moet ook iemand luisteren.

Rian Dat is waar.
Het is een theatertekst.
Dus er is ook publiek.

Lars Kan een hond ook luisteren?
Of een kat?

Rian Ja, dat kan.
Zelfs planten kunnen luisteren.
Dus er is altijd genoeg publiek.

Lars Lees je hardop?

Rian Ja.

Aan het begin van elk stukje tekst zie je plaatjes.
Dat zijn de rollen.
Als je drie plaatjes ziet, zijn er dus drie rollen.

Lars Ik begrijp het.
Moet je je ook verkleden?

Rian Nee hoor.
Dat hoeft niet.

Lars Is er nog meer wat ik moet weten?

Rian Aan het begin zie je een gekleurde balk.
Bij een mop is de balk blauw.
Bij een versje is de balk groen.
Bij een verhaal is de balk rood.

Lars Waar gaat dit boek over?

Rian Blitz en Priet geven een feest.
Het is op de aarde.
Er mogen veel kinderen komen.
Ze noemen het een ruimtfeest.

Lars Wat leuk!
Zullen wij ook een ruimtfeest geven?

Rian Dat is een goed idee!
Dan gaan we eerst lezen hoe het moet.
In dit boek staan veel ideetjes.

Lars Leuk!
Ik ga meteen beginnen met lezen.

Rian Wacht.
Kijk nog even achter in dit boek.
Daar staan nog meer tips over theaterlezen.
Zo heet deze manier van samen lezen.

Lars Goed.
Dat zal ik doen.
Maar daarna ga ik hardop lezen.

Rian En als het boek uit is, geven we een ruimtefeest!

Lars Doen we!



Wie is wie?



Blitz

Ik woon in de ruimte.
Mijn bol heet bol Nul.
Als ik bang of boos ben,
trek ik aan mijn neus.
De neus wordt dan heel lang.
Daarna laat ik los.
Plong! doet de neus.



Rob

Ik woon op de aarde.
Moes is mijn vriend.
Blitz is mijn ruimte vriend.



Priet

Ik ben een vogeltje.
Blitz is mijn vriend.
Ik woon op bol Nul.
Ik roep vaak: Piet! Piet!



Moes

Ik woon op de aarde.
Rob is mijn vriend.
Blitz is mijn ruimte vriend.

24. Het optreden van Moes en Rob



Blitz



Moes



Rob

*Moes en Rob staan op het podium.
Ze gaan moppen vertellen.*

- Moes** Dames, heren,
mevrouwen, meneren,
jongens, meisjes,
vinken en sijsjes,
wij zijn de Moppentrommel.
Wij gaan voor u optreden.
Applaus!
- Blitz** Boem, boem, boem.
Ik ben Blitz!
Ik ben de moppentrommelaar.
Applaus!
- Rob** We gaan beginnen.
Twee koeien lopen in de wei.
'Zullen we een wedstrijd doen?' vraagt de ene.
'Dat is goed,' zegt de andere.
'We doen wie het hoogst kan springen.'

- Moes** De eerste koe neemt een aanloop.
Ze springt over een hek.
- Rob** De tweede koe neemt ook een aanloop.
Bam!
Ze knalt hard op het hek.
- Moes** 'Ik sprong het hoogst,' loeit de eerste koe.
- Rob** 'Nee,' loeit de tweede koe.
'Ik sprong het hoogst,
want ik zie sterretjes!'
- Blitz** Boem, boem, boem!
Applaus voor de Moppentrommel!
- Moes** Ik weet een raadsel.
Het is groen en het zweeft in de lucht.
- Rob** Is het Blitz?
- Moes** Nee, dat kan niet.
Blitz staat naast ons op het podium.
- Rob** Dan weet ik het niet.
- Moes** Het is een graswolk.
- Rob** Wat is een graswolk?

Moes Een gaswolk van gras.
Het is een woordgrapje.

Blitz Boem, boem, boem!
Applaus voor de Moppentrommel!
Ik weet ook een goeie mop.

Moes Echt waar?

Blitz Ja, echt waar.
Maar die ga ik jullie niet aan de neus hangen.
Plong!
Plong!

Rob Haha.
Die is goed, Blitz.

Moes Je hebt ons bij de neus genomen, Blitz.

Rob Daar heb jij echt een neus voor.

Blitz Boem, boem, boem!
Applaus voor de Moppentrommel!



25. De vogeldans



Blitz



juf

Het is gezellig in de tent. De vogels zijn naar buiten. Ze bereiden een optreden voor. Rob en Moes zijn ook buiten om de vogels te helpen. Blitz praat met de juf, die nog steeds denkt dat hij verkleed is.

juf Dag Abdel.
Wat een leuk feest, hè?
Je ziet er weer fantastisch uit.
Je hebt je Blitz-pak weer aan.

Blitz U ziet er ook leuk uit, juf.
U lijkt op een aardbei.

juf Haha.
Ik weet niet of dat een compliment is, Abdel.

Blitz U mag mij Blitz noemen, hoor.
Plong!

juf Dat is goed, Abdel.
Ik bedoel, Blitz!

Blitz Het optreden van de vogels gaat zo meteen beginnen.
Ik ga op de trommel slaan.
Ik moet iedereen naar buiten sturen.

juf Goed, Blitz.
Ik zal je helpen.
Ik stuur alle mensen de tent uit.

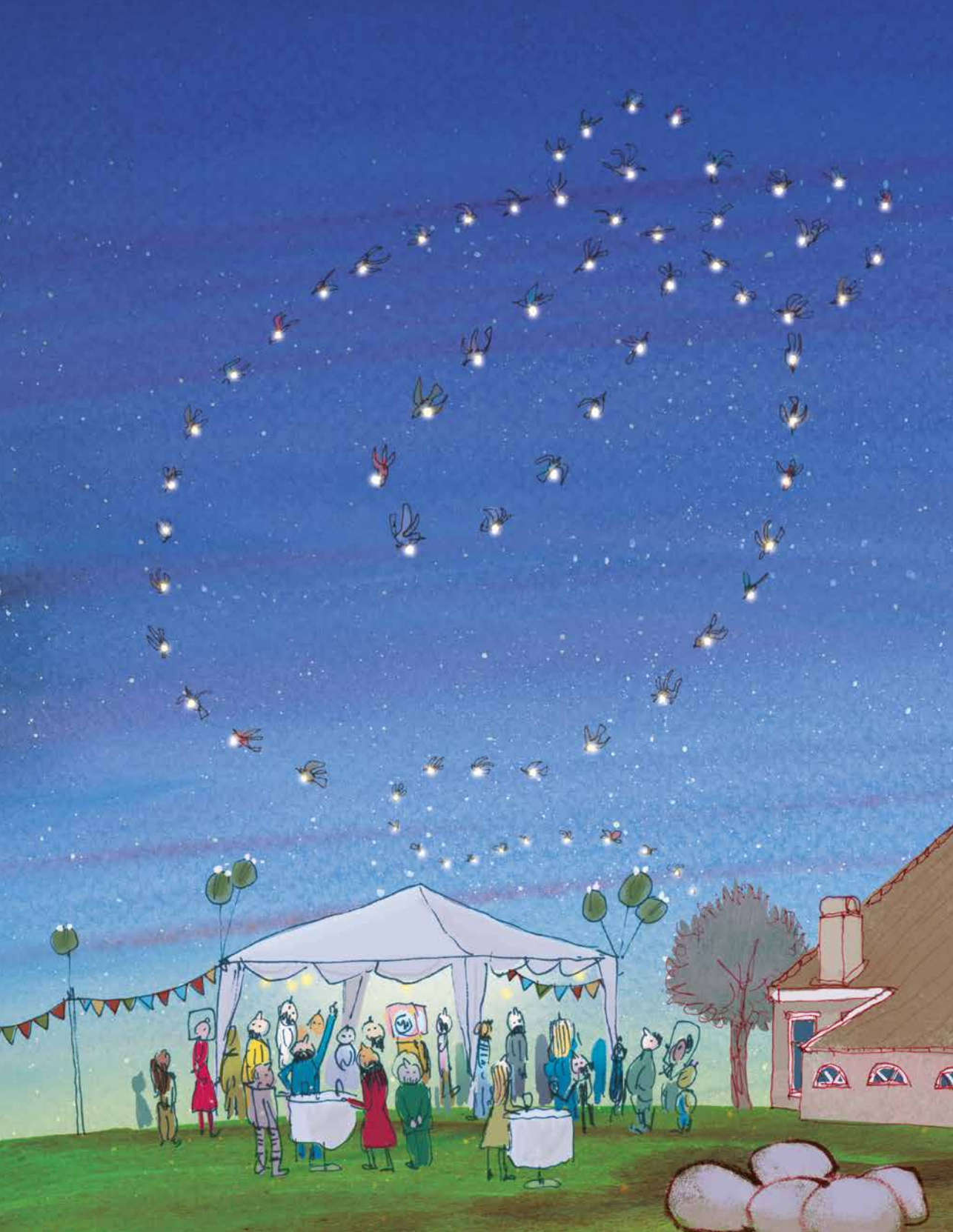
Blitz Boem, boem, boem!

juf *Naar buiten, naar buiten,
waar de vogeltjes fluiten,
waar de koetjes loeien
en de bloempjes bloeien.*

Blitz U kunt mooi zingen, juf.
Het is gelukt.
Iedereen staat buiten.

juf Kijk, de vogels!
Ze zitten op de tent en in de bomen.
Ze geven licht.
Hoe kan dat?

Blitz Elke vogel heeft een lichtje om zijn nek.
Dat hebben Rob en Moes gedaan.
Ik ga nog een keer trommelen.
Dan weten de vogels dat ze kunnen beginnen.
Boem, boem, boem.



juf Wauw!
De vogels vliegen op.
Het optreden is een dans van lichtjes.
En hoor de vogels eens fluiten.
Het is prachtig.

Blitz Kijk, juf.
Ze maken samen een rondje.
Het lijkt op een hoofd.
Bovenaan zitten de ogen.
Ik zie een lange neus.

juf Ze maken jouw hoofd, Blitz.

Blitz Plong!
Dat heeft Priet niet verteld.
Wat een verrassing.

juf De vogels landen in de wei.
Kom, we gaan klappen.
De voorstelling is voorbij.
Het was prachtig.
Applaus voor de vogels!

Blitz Ik zie nog een lichtje in de lucht.

juf Ik zie het ook.
Dat is een grote vogel.
Waar komt die nou vandaan?

Tips voor theaterlezen

Oefenen

Theaterlezen is eigenlijk samen voorlezen aan publiek. Dat begint met samen oefenen. Want hoe meer je oefent, hoe makkelijker het gaat, hoe leuker het klinkt.

Lees de tekst eerst een keer rustig door. Of laat je de tekst voorlezen. Praat daarna met elkaar over het verhaal en de rollen. Vertel het verhaal eens na, in je eigen woorden. Wat voor karakter heeft jouw rol? Is hij of zij stoer, heel precies of juist heel handig?

Je hoeft niet met 'stemmetjes' te lezen. Dit is vaak moeilijk vol te houden en je krijgt er maar keelpijn van. Wel is het belangrijk om met gevoel te lezen. Dat lukt goed als je je echt inleeft in de rol die je hebt gekozen. Zo kun je iets boos, blij, verlegen of angstig lezen.

Je gezichtsuitdrukking kan je helpen om je tekst beter te laten klinken. Als je boos kijkt, dan klinkt je stem gelijk een stuk bozer. Verbaasd kijken klinkt verbaasder. Bang kijken klinkt banger, enzovoort.

Lees de tekst rustig, praat dus niet te snel, neem pauzes en spreek de woorden luid en duidelijk uit. Gebruik je stem om het spannend te maken. Probeer maar eens wat er gebeurt als je zachter, **harder**, hoger, lager, sneller of l a n g z a m e r gaat lezen.

Puntje, puntje, puntje

Leestekens kunnen je ook helpen bij het lezen:

- Bij een komma maak je een pauze in een zin.
- Bij een punt stop je even.
- Bij een vraagteken gaat het einde van de zin vaak omhoog.
- Bij een uitroepteken spreek je wat luider.
- ... betekent een pauze of een moment waarop je even nadenkt.
- Na een dubbele punt wacht je even: je somt dan iets op of je legt iets uit.
- Heeft een woord een accent – een streepje naar rechts – dan geef je dat woord extra nádruk.
- Staat een woord in HOOFDLETTERS, dan lees je lekker HARD!

Optreden

Tips voor een leuk optreden:

- Kom achter elkaar lopend op, in de volgorde waarin je voor je publiek wilt gaan staan.
- Ieder heeft het boek in de hand met een vinger tussen de bladzijden waar je begint te lezen.
- Spreek van tevoren af wie jullie voorstelt aan het publiek. Diegene vertelt hoe het verhaal heet en wat jullie theaternamen zijn. Als er een introetje is (schuingedrukte tekst), dan leest hij dat ook voor.
- Zorg dat je stevig op je voeten staat.
- Houd het boek zo vast dat het publiek je gezicht goed kan zien.